

# Logiciels libres et web radios

Indice : c'est la merde...

Augier

Full Médias Inc. ([www.FullMediasInc.fr](http://www.FullMediasInc.fr))

Full Radios ([www.full-radios.fr](http://www.full-radios.fr))

23 juin 2015

1 Enregistrement et  
traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Introduction



- Full Médias Inc fondée en 2012
- Full Radios ([www.full-radios.fr](http://www.full-radios.fr))

**Attention** : présentation non-exhaustive

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live



## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

① Enregistrement et traitement du son

② Automation

③ Diffusion et live

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# 1 Enregistrement et traitement du son

- Logiciel
- Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

### 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

### 2 Automation

### 3 Diffusion et live

- Ubuntu Studio
- ArtistiX
- AV Linux

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Distributions GNU/Linux

- Ubuntu Studio
- ArtistiX
- AV Linux
- Toutes basées sur Debian ou Ubuntu

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

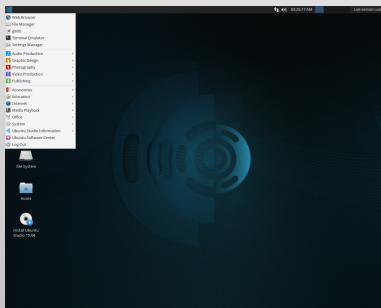
Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Distributions GNU/Linux

- Ubuntu Studio
- ArtistiX
- AV Linux
- Toutes basées sur Debian ou Ubuntu
- Conseil : Ubuntu Studio



## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel  
Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Enregistrement et traitement du son

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

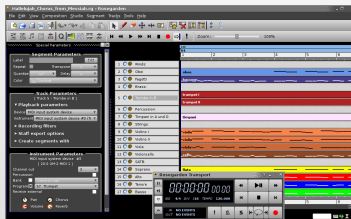
## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

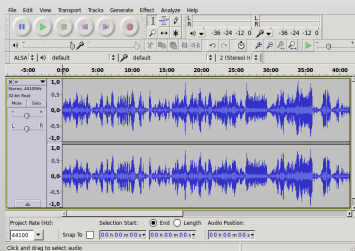
# Enregistrement et traitement du son



Ardour



Rosengarden



Audacity

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Pas sexy

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

- Pas sexy
- Pas complet

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

- Pas sexy
- Pas complet
- `linuxmao.org`

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

- Pas sexy
- Pas complet
- `linuxmao.org`
- Logiciel moins cher que matériel

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Alternative : Bitwig



Bitwig

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Alternative : Bitwig



Bitwig

- Propriétaire (malheureusement)

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Alternative : Bitwig



Bitwig

- Propriétaire (malheureusement)
- 259€

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Alternative : Bitwig



Bitwig

- Propriétaire (malheureusement)
- 259€
- Très orienté communauté (API + plugin LOS)

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Alternative : Bitwig



Bitwig

- Propriétaire (malheureusement)
- 259€
- Très orienté communauté (API + plugin LOS)
- Complet (plugin de traitement du son)

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# ① Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

② Automation

③ Diffusion et live

1 Enregistrement et  
traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

Avantages :

1 Enregistrement et  
traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

## Avantages :

- Peu de problèmes de compatibilité

### 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

### 2 Automation

### 3 Diffusion et live

## Avantages :

- Peu de problèmes de compatibilité
- Rendu sonore plus professionnel

### 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

### 2 Automation

### 3 Diffusion et live

Avantages :

- Peu de problèmes de compatibilité
- Rendu sonore plus professionnel

Inconvéniant : plus cher

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# Install Full radios

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Install Full radios



Micros Prodipe

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Install Full radios



Micros Prodipe



Compresseur Behringer Ultramizer

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Install Full radios



Pieuvre Behringer Powerplay Pro XL

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

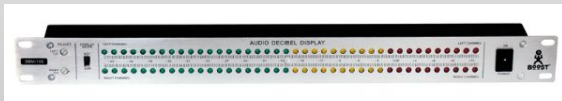
## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

# Install Full radios



Pieuvre Behringer Powerplay Pro XL



Vu-mètre Boost

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

# Table de mixage



Allen & Heath ZED-22FX

## 1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

## 2 Automation

## 3 Diffusion et live

1 Enregistrement et traitement du son

2 Automation

3 Diffusion et live

1 Enregistrement et traitement du son

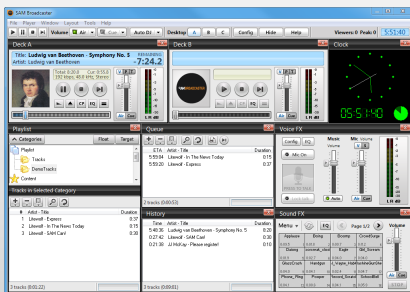
Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

# SamBroadcaster



## SamBroadcaster

- Propriétaire

1 Enregistrement et traitement du son

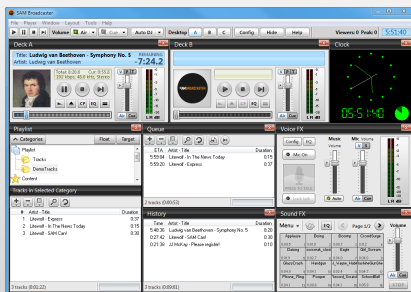
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion en live

# SamBroadcaster



## SamBroadcaster

- Propriétaire
- Windows

1 Enregistrement et traitement du son

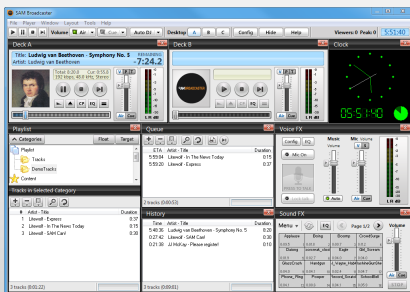
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion en live

# SamBroadcaster



## SamBroadcaster

- Propriétaire
- Windows
- Moche (et buggué)

1 Enregistrement et traitement du son

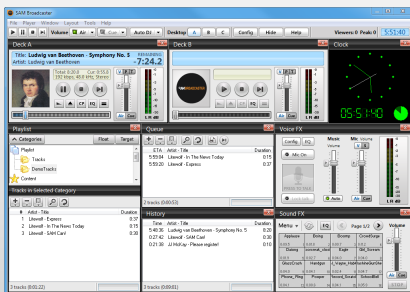
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

# SamBroadcaster



## SamBroadcaster

- Propriétaire
- Windows
- Moche (et buggué)
- ≈300€

1 Enregistrement et traitement du son

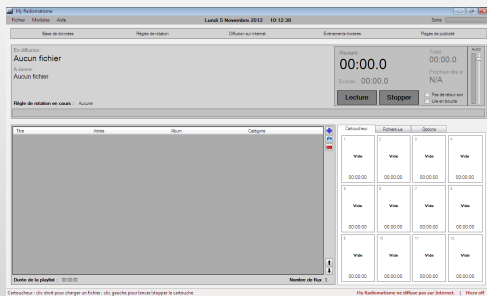
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion en live

# MyRadiomatisme



## MyRadiomatisme

- Propriétaire & Windows

1 Enregistrement et traitement du son

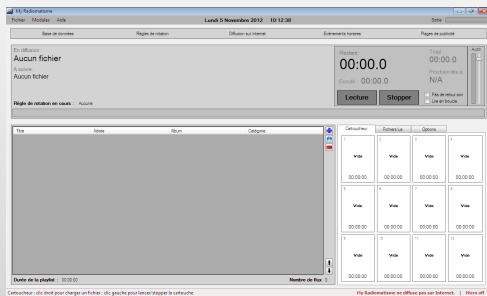
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

# MyRadiomatisme



## MyRadiomatisme

- Propriétaire & Windows
- Développé en VB

1 Enregistrement et traitement du son

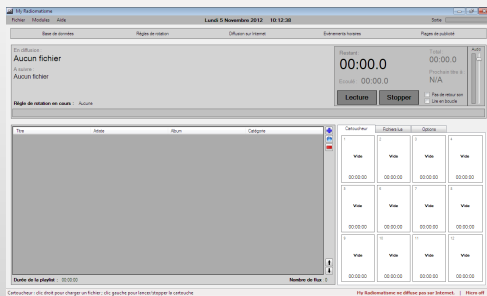
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

# MyRadiomatisme



## MyRadiomatisme

- Propriétaire & Windows
- Développé en VB
- v.1 ou v.2

1 Enregistrement et traitement du son

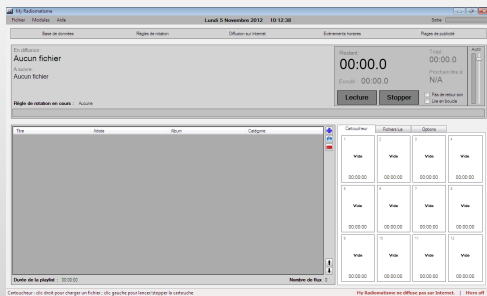
Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

# MyRadiomatisme



## MyRadiomatisme

- Propriétaire & Windows
- Développé en VB
- v.1 ou v.2
- Gratuit

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

- Avantages :

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic
  - Coût limité

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic
  - Coût limité
- Inconvénients

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic
  - Coût limité
- Inconvénients
  - Publicités imposées

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic
  - Coût limité
- Inconvénients
  - Publicités imposées
  - Dépendance

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic
  - Coût limité
- Inconvénients
  - Publicités imposées
  - Dépendance
  - Droit d'auteur

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

- Avantages :
  - Gestion des droits d'auteur
  - Playlists de musiques à disposition
  - Gestion du trafic
  - Coût limité
- Inconvénients
  - Publicités imposées
  - Dépendance
  - Droit d'auteur
- Radionomy

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

1 Enregistrement et traitement du son

2 Automation

3 Diffusion et live

1 Enregistrement et  
traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

Deux solutions :

- Auto-hébergé

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

Deux solutions :

- Auto-hébergé
  - Icecast

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

Deux solutions :

- Auto-hébergé
  - Icecast
  - VLC

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

Deux solutions :

- Auto-hébergé
  - Icecast
  - VLC
- Services

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automation

3 Diffusion et live

Merci de votre attention

1 Enregistrement et traitement du son

Logiciel

Matériel

2 Automatisation

3 Diffusion et live

